

9 janvier 2005

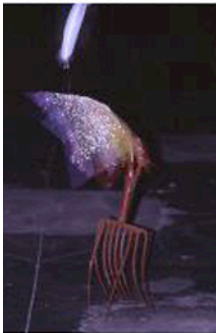
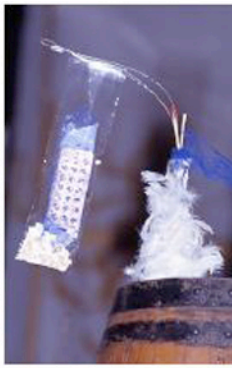
JOURNAL DU NEUF N°23

OU LES AVENTURES D'UN ŒUF DANS UNE PEAU DE PEINTURE

Il faudrait pouvoir écrire avec du silence.

Pour taire l'indicible de la Terre qui se noie.

Que dit-elle que nous ne pouvons entendre? Qu'il n'y a qu'une seule et unique humanité, qu'elle est fragile comme un œuf au milieu d'un volcan.....



BRADERIE DE L'ART

ROUBAIX 11-12 DÉCEMBRE 2004



Qu'il faudrait que tout l'argent consacré (entre autres) aux mines antipersonnelles, à leur fabrication, leur utilisation puis leur neutralisation et à tous leurs ravages soit par exemple utilisée pour créer un véritable et efficace système d'alerte contre les tsunamis..... C'est un vœu pieu j'en conviens. Puisse-t-il être un pieu enfoncé dans l'absurde inconscience des guerres humaines....

Mi décembre j'ai donc participé à la quatorzième édition de la Braderie de l'Art de Roubaix. Expérience plutôt fatigante (24H non stop), riche de créations improvisées mais finalement artistiquement assez décevante. Braderie et Art ne sont pas des mots compatibles. Cette course aux rabais, ce marchandage ristourné de cette pléthore créative n'est guère fait pour réveiller le sensible des regards.

Quelques trop rares échanges subtils et deux ventes m'ont permis de retomber sur mes pattes mais comment faire savoir que comme celui qui ³signe³ une œuvre d'art lui donne ³sens², c'est celui qui ³achète² qui lui ³donne² valeur.... Ce qui nous renvoie à la valeur de l'Art d'aujourd'hui ? Braderie, vous avez dit braderie???

Le mur de tulles arc-en-ciel que j'avais proposé pour le symposium de Jaujac en Ardèche ne verra pas le jour ce printemps. Qui devrait par contre voir la réalisation de la fresque de Saint Lô dont je vous avais présenté le projet dans le n°20.



Dans le numéro de décembre je vous avais fait part de la joie de la naissance de Marine. Alors en hommage à tous ces morts de silence au creux de la vague, je vous offre ce sourire marin qui dit le monde neuf de chaque matin qui se lève.

J'ai eu la chance et le bonheur de passer l'An Neuf sous la neige dans la chaude maison d'Odile au Chambon sur Lignon, en Haute Loire, avec une vingtaine de beaux amis soyeux et joyeux.

*Et sous la neige, tous les flocons avaient
fait vœux de silence pour écrire sur leurs
pouces les idéogrammes
qui vous souhaitent
une bonne année.*



do delaunay 9105